"edilportale.com" 26 febb 2007



Inserisci un commento

🗗 segnala ad un amico

▶ Versione stampabile

Link correlati alla notizia



Scheda progetto:

Ambulatorio di Ortopedia e Traumatologia Brescia, De Biase

L'attenzione e la cura dell'ambiente si concretizzano nell'uso funzionale colori secondo CROMOSANITA'®, marchio di Paolo Brescia e Daniela Biase, che realizzano progetti per l'**umanizzazione degli istituti** sanitari, sostituendo al bianco comunemente usato o a scelte cromatiche puramente estetiche, la ricerca del colore "giusto" per quella determinata funzione o uso. Il progetto generale, il cui capogruppo di progettazione è

funzione o uso. Il progetto generale, il cui capogruppo di progettazione è lo studio associato Gigli, è stato aggiudicato alla I.P.C. Italiana Costruzioni Progetti SpA; in fase esecutiva Brescia e De Biase attraverso lo studio mirato dei colori di pavimenti, rivestimenti e arredi, usati in modo funzionale secondo la destinazione, hanno addolcito gli aspetti tecnologici e prettamente ospedalieri, ottenendo una qualità ambientale confortevole e singolare per i luoghi di cura.

Nell'ambulatorio ortopedico sono stati usati i colori verde menta e nocciola per i pannelli piombati sulle pareti della sala Rx e sala Gessi che, variamente abbinati, creano una visione periferica dinamica che contribuisce a modificare la percezione spazio-tempo durante la visita del paziente; i gialli caldi in varie sfumature sono usati per stimolare l'attenzione di medici ed operatori e riportare nella sala di attesa l'idea del sole; l'arancio terracotta, insieme al verde sottobosco, sui pavimenti del sole; l'arancio terracotta, insieme al verde sottobosco, sui pavimenti della sala di attesa e dei percorsi per creare un rimando reale e solido con la natura; infine per gli ambulatori i turchesi, rilassanti ed ottimistici, in varie sfumature e luminosità insieme ai verdi chiarissimi. A completamento accessori, segnaletica ed arredi rigorosamente grigi, come la tecnologia, con tocchi di arancione sulle sedie e turchese carico sui lettini di visita. Il colore è stato anche usato in modo originale sui pavimenti per

segnalare la diversa funzione degli ambienti: i rivestimenti dei pavimenti delle stanze escono sui corridoi a formare dei tappeti circolari di benvenuto davanti alle porte, anche queste diverse secondo le funzioni, fornendo ai fruitori una segnaletica non verbale, chiara ed immediata.

(riproduzione riservata)

• 🖺 Locandina inaugurazione